

LES 4
SAISONS
D'ANNIVIERS

AUTOMNE

NUMÉRO 64 | SEPTEMBRE '26 | TRIMESTRIEL



28.08—20.09.2026
ISA ECKLINTM
TRACES DE JAZZ
DESSINS

INFOS OFFICIELLES
COMMUNE D'ANNIVIERS

Pages 21-28

Isabelle

et ses crayons

Dessiner, partout et surtout en mouvement, en train, en bateau, en voiture, durant des concerts ou des répétitions théâtrales, pour transcrire le temps qui passe, pour transférer ce que voient les yeux directement aux mouvements des mains, des doigts, des crayons, vite, vite. « Lâcher la boîte à poux et permettre au ressenti d'exprimer l'ici et maintenant de ce que le regard a capté » précise Isabelle. Autrement dit, donner congé au cerveau, ne pas réfléchir et transmettre la spontanéité du moment. Son énergie se transmet par ses crayons dans ses petits carnets et/ou ses feuilles de papier qui l'accompagnent partout.

Des résidences vivifiantes

Isabelle a décidé de vivre à hauteur des alpages, pendant deux semaines, pour ressentir, admirer, observer et dessiner. C'est vrai qu'en été, au-dessus des forêts, on voit surtout du vert et du gris ; mais « mille nuances de vert, mille nuances de gris » découvre Isabelle. Les tonalités sont infinies, les lumières font danser les crayons autour d'elle. Vite, prendre une autre feuille, une autre page du carnet, y poser une petite pierre pour ne pas que ça s'envole. Et encore un nuage à forme bizarre qui fait vaciller la ligne fraîchement construite, une ombre qui donne envie à l'esquisse de prolonger son tracé.

Cette résidence est la troisième que s'accorde la dessinatrice. La première a été vécue pendant trois jours à Estavayer-le-Gibloux, en hiver, pour expérimenter le fait de se poser dans un paysage, sans bouger, pour dessiner ce qui ressort de cet environnement. La deuxième s'est passée dans un cabanon de vigne au-dessus de Lutry, à chercher quel est le moment de la journée le plus propice pour produire. Le paysage y est vaste, il a fallu trouver la bonne distance, pas trop près pour ne pas se laisser distraire par tant de détails. Ce spectacle au-dessus du lac ! Isabelle lui a consacré un soir entier à l'admirer, sans dessiner, pas possible de faire autrement.

Puis au beau milieu de l'été dernier, brûlant, une tsijyère mise à sa disposition, a permis à Isabelle de vivre une expérience artistique de plus, l'approche a été nouvelle, une autre aire de jeux, des formats à inventer, à se laisser imprégner d'une dimension encore à percevoir. L'idée a été finalisée l'an dernier au festival *Jazz sous*



les Etoiles, durant lequel Isabelle a dessiné les musiciens pris sur le vif, jouant. Les tableaux résultant de ces sessions musicales et de son séjour là-haut font l'objet d'une exposition à la galerie du Raccard à St-Luc, jusqu'au 20 septembre.

Une autre façon de dessiner

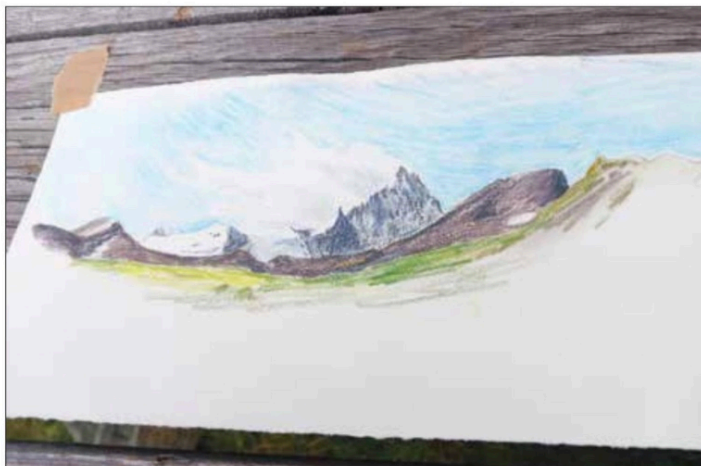
Inspirée par le journal de Sylvain Tesson sur son séjour dans une forêt de Sibérie au bord du lac Baïkal, Isabelle a eu l'idée de composer une forme de journal dessiné. Sa manière de croquer les sujets, toujours rapidement, en mouvement, convient parfaitement à ses aptitudes, son travail se situe proche de celui de la photo, il s'agit d'une transcription immédiate et physique du paysage qui défile.

Son projet de résidence heurte un peu sa créativité directe, il a fallu s'adapter à un lieu qui ne bouge pas, où l'environnement semble immuable, mais où les lumières, les teintes, les gradations de couleurs, la subtilité du vivant offrent un spectacle grandiose et exaltant : les plissements des roches, les oscillations du vent, les clapotis de l'eau, le balancement des herbes. C'est nouveau et stimulant pour la création.

Un itinéraire et une exposition

Isabelle Ecklin est originaire de Bâle, née à Bôle, elle a fréquenté l'Ecole des Beaux-Arts à Genève pour enseigner le dessin. En 2003, elle a « pris en charge sa destinée » dit-elle, en arrivant à St-Luc où elle a vécu douze ans, du Bazar du Milieu à Lo Pirlu « une belle tranche de vie » précise-t-elle, durant laquelle pour-

tant sa pratique du dessin reste muette. De retour en plaine, son art revient en force. En 2019 et 2022, elle visite le salon du dessin à Paris pour trouver des échos à sa manière de créer des esquisses du temps qui passe, de faire ressentir l'urgence des sens en ligne directe, de la vision aux émotions. L'exposition qui se tient à la galerie du Raccard à St-Luc fait ressentir une parenté d'exploration entre un musicien de jazz qui cherche sa ligne de musique et la dessinatrice qui cherche sa ligne directe vers la spontanéité, voit les traces émerger du papier, apparaître dans l'instant, sur des feuillets qui ne seront plus retouchés.



Un petit mot encore sur la technique d'Isabelle : elle utilise divers crayons gris ou noirs et des crayons de couleurs qui se diluent à l'eau. Elle peut ensuite, si nécessaire, atténuer les traits nerveux avec un pinceau-réservoir d'eau. Ce qui donne parfois l'impression d'admirer une peinture, mais non, il s'agit bien d'un dessin.

Le séjour de l'artiste terminé là-haut, la création passe devant le regard expert de Philippe, le commissaire d'exposition ; c'est lui qui choisit les œuvres, ultime étape avant l'accrochage des dessins montrés au public dès le vernissage prévu le 12 sep-

tembre, durant le festival Jazz sous les Etoiles. Isabelle sait que son travail demande un engagement de la part des spectateurs pour entrer dans son monde dessiné, parfois très jeté, voire abstrait. Elle se réjouit de partager son bonheur créatif et de faire résonner les cœurs.

Simone Salamin



DOMINIQUE SALAMIN
Professeur de ski - Leçons privées

3961 GRIMENTZ
Tél. 027 475 17 88
info@do-sports.ch
www.do-sports.ch

RÉPARATIONS - VENTE - LOCATION
ÉTÉ - HIVER




**Association des Agences
immobilières du val d'Anniviers**

Grimentz	Immobilier-Grimentz	+41 27 476 17 60 www.i-g.ch info@i-g.ch
	Grimentz-Location	+41 27 475 31 31 www.grimentz-location.ch info@grimentz-location.ch
St-Luc	Immobilier Vacances	+41 27 476 11 50 www.immobilier-vacances.ch info@immobilier-vacances.ch
	Etoile de St-Luc	+41 27 475 57 57 www.etoile-immo.ch info@etoile-immo.ch
Verorin	Bureau d'Affaires Touristiques	+41 27 455 82 82 www.batimmobilier.ch info@batimmobilier.ch
	Zinal Zinal-Chalets	+41 27 475 14 82 www.zinalchalets.ch info@zinalchalets.ch



www.anniviers-location.ch